Wymagania edukacyjne z języka angielskiego

Nr programu:

 ang/I-IV/2018/el

ang/I-IV/2018/inf

ang/I-IV/2018/aut

Technikum czteroletnie

1. Sposoby sprawdzania wiadomości:

Sprawdzanie wiadomości odbywa się w 2 formach (pisemnej i ustnej):

* 1. sprawdzian wiadomości w formie pisemnej tzw. klasówka, zapowiedziana
	z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i podaniem zakresu materiału
	(2 klasówki w semestrze)
	2. odpytanie ustne przy tablicy lub kartkówka z bieżącego materiału ( 3 ostatnie lekcje )
	3. prace pisemne (wypracowanie, list, sprawozdanie, opowiadanie itp.) zadane jako praca domowa lub praca na lekcji
1. Wymagania dotyczące ocen z klasówki:
	1. ocena niedostateczna – uczeń nie rozwiązał poprawnie 35% zadań
	2. ocena dopuszczająca – uczeń rozwiązał poprawnie od 36 do 49% zadań
	3. ocena dostateczna – uczeń rozwiązał poprawnie od 50 do 69% zadań
	4. ocena dobra – uczeń rozwiązał poprawnie od 70 do 89% zadań
	5. ocena bardzo dobra – uczeń rozwiązał poprawnie od 90 do 99% zadań
	6. ocena celująca – uczeń rozwiązał poprawnie 100% zadań i ewentualnie zadanie dodatkowe
2. Zasady oceniania:
	1. obowiązująca skala ocen: od 1 do 6
	2. termin poprawy prac pisemnych wynosi 14 dni
	3. aby otrzymać ocenę pozytywną semestralną lub końcoworoczną uczeń musi mieć przynajmniej dwie oceny pozytywne z odpowiedzi ustnej
	4. brak oceny z więcej niż jednego sprawdzianu wiadomości w semestrze skutkuje obniżeniem oceny semestralnej lub końcoworocznej
	5. dwa razy w ciągu semestru uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji bez podania przyczyny, nieprzygotowanie musi być zgłoszone na początku lekcji
	6. uczeń, który opuścił więcej niż 50% lekcji może być nieklasyfikowany z przedmiotu
	7. ocena semestralna wystawiana jest na podstawie ocen cząstkowych z semestru, ocena końcoworoczna - na podstawie ocen z całego roku
3. Kryteria oceny
	1. ocena niedostateczna:

Uczeń:

* + - jest niezrozumiały albo wypowiada się całkowicie nie na temat.
	1. ocena dopuszczająca:

Uczeń:

* + - z trudem potrafi zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego;
		- próbuje sformułować krótką wypowiedź dotyczącą spraw życia codziennego, która przeważnie jest niespójna i nielogiczna;
		- potrafi napisać tekst użytkowy, lecz najczęściej brak w nim logicznej spójności i nie zachowuje on założonej formy, znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia;
		- rzadko próbuje wziąć udział w rozmowie;
		- próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, a przy wypowiedzi pisemnej interpunkcyjne i ortograficzne, które znacznie zakłócają komunikację;
		- rzadko udaje mu się dostosować styl i rejestr do założonej formy;
		- rzadko zachowuje właściwą formę graficzną;
		- pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu o ponad 20% w górę albo w dół
		- posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym;
		- wymowa i intonacja ucznia często sprawiają trudności w zrozumieniu.
	1. ocena dostateczna:

Uczeń:

* + - czasem potrafi z powodzeniem zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego;
		- próbuje sformułować krótką wypowiedź dotyczącą spraw życia codziennego, która bywa niespójna i nielogiczna;
		- potrafi napisać w większości zrozumiały tekst użytkowy, lecz czasem brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; może nieznacznie odbiegać od tematu;
		- stosuje dość wąski zakres struktur gramatycznych i leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym;
		- próbuje czasem wziąć udział w rozmowie;
		- próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczne i leksykalne, a w zakresie wypowiedzi pisemnej interpunkcyjne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację;
		- czasem potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
		- czasem nie zachowuje właściwej formy graficznej;
		- pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 20%.
		- posługuje się dość wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym;
		- wymowa i intonacja ucznia czasami sprawiają trudności w zrozumieniu.
	1. ocena dobra:

Uczeń:

* + - przeważnie potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego;
		- potrafi sformułować krótką wypowiedź dotyczącą spraw życia codziennego, która jest spójna i logiczna;
		- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, a w zakresie wypowiedzi pisemnej ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
		- potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy
		z zachowaniem wymogów danej formy;
		- zazwyczaj potrafi wziąć udział w rozmowie;
		- przy wypowiedzi pisemnej przeważnie zachowuje właściwą formę graficzną;
		- przeważnie potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
		- pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 10%;
		- posługuje się dość szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym;
		- wymowa i intonacja ucznia sprawiają drobne trudności w zrozumieniu.
	1. ocena bardzo dobra:

Uczeń:

* + - potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego;
		- potrafi sformułować krótką, spójną i logiczną wypowiedź zarówno ustną, jak i pisemną z całkowitym zachowaniem wymogów danej formy:
		- potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy;
		- potrafi wziąć udział w rozmowie;
		- wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, a w zakresie wypowiedzi pisemnej ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
		- zachowuje właściwą formę graficzną przy wypowiedzi pisemnej;
		- pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu;
		- potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
		- posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym;
		- wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu.
	1. ocena celująca:

Uczeń:

* + - potrafi prawie bezbłędnie wypowiedzieć się w sposób logiczny i spójny na tematy dotyczące nie tylko życia codziennego, w rozmowie z nauczycielem potrafi bronić własnego zdania
		- w wypowiedzi stosuje urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne na poziomie zaawansowanym
		- wyróżnia się wiedzą wykraczającą poza program nauczania
		- bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach, olimpiadach

**Sposoby dostosowania wymagań dydaktyczno-edukacyjnych do potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się, realizowane indywidualnie i w zależności od indywidualnych potrzeb ucznia**

|  |  |
| --- | --- |
| **Uczniowie:**  | **Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych** |
| **o inteligencji niższej niż przeciętna**  | * zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania przestrzegając minimum programowego (35%)
* pozostawianie większej ilości czasu (dłuższych terminów) na przyswojenie leksyki i struktur gramatycznych mieszczących się w minimum programowym.
* odpytywanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany
* wymagania w wypowiadaniu się na określony temat ograniczony do kilku krótkich, prostych zdań.
* unikanie pytań problemowych, przekrojowych
* odrębne instruowanie uczniów i upewnienie się, że zrozumiał pytanie.
 |
| **słabowidzący** | * właściwe umiejscowienie ucznia w klasie
* w miarę możliwości podawanie ilustracji, modeli i przedmiotów do obejrzenia z bliska
* zwracanie uwagi na szybką męczliwość ucznia i wydłużanie czasu na wykonanie określonych zadań
* umożliwienie uczniowi korzystania z płyt z nagraniami tekstów, o ile jest taka ewentualność
* przy opisywaniu ilustracji, upewnienie się, czy uczeń dokładnie widzi co znajduje się na ilustracji
* w zapamiętywaniu pisowni stosowanie

wyobrażanie wyrazu, literowanie, pisaniepalcem na ławce |
| **słabosłyszący** | * umożliwienie uczniowi odwracania się w kierunku innych kolegów odpowiadających na lekcji
* w trakcie mówienia zwracanie się twarzą w stronę ucznia
* prezentując nową leksykę hiperpoprawne wypowiadanie wyrazów
* wyraźnie mówienie do ucznia używając normalnego głosu i intonacji, unikanie gwałtownych ruchów głową czy nadmiernej gestykulacji, unikanie akcentów językowych
* zapewnienie uczniowi, w razie konieczności, dodatkowych wyjaśnień
* w miarę możliwości używanie jak najczęściej pomocy wizualnych i tablicy
* aktywizowanie dziecka do rozmowy poprzez zadawanie prostych pytań, podtrzymywanie jego odpowiedzi przez dopowiadanie pojedynczych słów, umownymi gestami, mimiką twarzy
* przy ocenie prac pisemnych nie uwzględnianie błędów wynikających z niedosłuchu
* W przypadku zadań sprawdzających umiejętność słuchania, upewnienie się, że uczeń zna kontekst nagranej wypowiedzi
* Wyeliminowanie do minimum szumów i hałasu zakłócającego skupienie się na słuchanym tekście
* W przypadku uczniów aparatowanych, upewnienie się, że jakość odtwarzanego na lekcji nagrania jest słyszalna dla ucznia
* dostosowanie głośności nagrania do komfortu ucznia.
 |
| **posiadający specyficzne trudności** | **dysleksja:**  - kontrolowanie stopnia zrozumienia samodzielnie przeczytanych przez ucznia poleceń- zezwolenie uczniowi na czytanie sylabowe bez nacisku na płynność czytania | * zlecanie łatwiejszych zadań
* przy odpowiedzi ustnej, więcej czasu na zastanowienie się i przypomnienie słówek, zwrotów
* dłuższy czas na opanowanie określonego zestawu słówek i zwrotów
* w fazie prezentacji leksyki wolniejsze tempo wypowiadanych słów i zwrotów
* nowe wyrazy objaśnianie za pomocą polskiego odpowiednika, w formie opisowej, podania synonimu, antonimu, obrazka, tworzenia związku z nowym wyrazem
* w zapamiętywaniu pisowni stosowanie wyobrażania wyrazu, literowanie, pisanie palcem na ławce, pisanie ze zróżnicowaniem kolorystycznym liter
* przy odczytywaniu tekstu przez nauczyciela zezwolenie na korzystanie z podręcznika
* w trakcie ćwiczeń w rozumieniu ze słuchu zezwolenie na symultaniczne czytanie transkrypcji
* w nauczaniu gramatyki stosowanie reprezentacji graficznej, wykresów, tabeli, rysunków
* podczas prezentacji materiału zestawianie zjawisk gramatycznych języka polskiego ze zjawiskami gramatycznymi charakterystycznymi dla języka obcego
* prowadzenie rozmówek na tematy dotyczące uczniów
* liberalnie ocenianie poprawności ortograficznej i graficznej prac pisemnych
* ocenianie za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka, nacisk na wypowiedzi ustne
 |
| **dysgrafia:**- akceptowanie pisma drukowanego, pisma na maszynie, komputerze, zwłaszcza prac obszernych (wypracowań, referatów). - rezygnacja z oceny estetyki pisma. Jeśli pismo jest trudne do odczytania, możliwość zamiany pracy pisemnej na wypowiedź ustną lub prośba o przeczytanie pracy przez ucznia |
| **dysortografia:**-podczas oceny prac pisemnych nie uwzględnianie poprawności ortograficznej lub ocenianie jej opisowo. |