Wymagania edukacyjne z języka angielskiego

Nr programu:

ang/I-IV/2018/el

ang/I-IV/2018/inf

ang/I-IV/2018/aut

Technikum czteroletnie

1. Sposoby sprawdzania wiadomości:

Sprawdzanie wiadomości odbywa się w 2 formach (pisemnej i ustnej):

* 1. sprawdzian wiadomości w formie pisemnej tzw. klasówka, zapowiedziana   
     z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem i podaniem zakresu materiału   
     (2 klasówki w semestrze)
  2. odpytanie ustne przy tablicy lub kartkówka z bieżącego materiału ( 3 ostatnie lekcje )
  3. prace pisemne (wypracowanie, list, sprawozdanie, opowiadanie itp.) zadane jako praca domowa lub praca na lekcji

1. Wymagania dotyczące ocen z klasówki:
   1. ocena niedostateczna – uczeń nie rozwiązał poprawnie 35% zadań
   2. ocena dopuszczająca – uczeń rozwiązał poprawnie od 36 do 49% zadań
   3. ocena dostateczna – uczeń rozwiązał poprawnie od 50 do 69% zadań
   4. ocena dobra – uczeń rozwiązał poprawnie od 70 do 89% zadań
   5. ocena bardzo dobra – uczeń rozwiązał poprawnie od 90 do 99% zadań
   6. ocena celująca – uczeń rozwiązał poprawnie 100% zadań i ewentualnie zadanie dodatkowe
2. Zasady oceniania:
   1. obowiązująca skala ocen: od 1 do 6
   2. termin poprawy prac pisemnych wynosi 14 dni
   3. aby otrzymać ocenę pozytywną semestralną lub końcoworoczną uczeń musi mieć przynajmniej dwie oceny pozytywne z odpowiedzi ustnej
   4. brak oceny z więcej niż jednego sprawdzianu wiadomości w semestrze skutkuje obniżeniem oceny semestralnej lub końcoworocznej
   5. dwa razy w ciągu semestru uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji bez podania przyczyny, nieprzygotowanie musi być zgłoszone na początku lekcji
   6. uczeń, który opuścił więcej niż 50% lekcji może być nieklasyfikowany z przedmiotu
   7. ocena semestralna wystawiana jest na podstawie ocen cząstkowych z semestru, ocena końcoworoczna - na podstawie ocen z całego roku
3. Kryteria oceny
   1. ocena niedostateczna:

Uczeń:

* + - jest niezrozumiały albo wypowiada się całkowicie nie na temat.
  1. ocena dopuszczająca:

Uczeń:

* + - z trudem potrafi zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego;
    - próbuje sformułować krótką wypowiedź dotyczącą spraw życia codziennego, która przeważnie jest niespójna i nielogiczna;
    - potrafi napisać tekst użytkowy, lecz najczęściej brak w nim logicznej spójności i nie zachowuje on założonej formy, znacznie odbiega od tematu i jest trudny do zrozumienia;
    - rzadko próbuje wziąć udział w rozmowie;
    - próbuje wypowiadać się, ale popełnia bardzo liczne błędy gramatyczne i leksykalne, a przy wypowiedzi pisemnej interpunkcyjne i ortograficzne, które znacznie zakłócają komunikację;
    - rzadko udaje mu się dostosować styl i rejestr do założonej formy;
    - rzadko zachowuje właściwą formę graficzną;
    - pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu o ponad 20% w górę albo w dół
    - posługuje się bardzo wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym;
    - wymowa i intonacja ucznia często sprawiają trudności w zrozumieniu.
  1. ocena dostateczna:

Uczeń:

* + - czasem potrafi z powodzeniem zachować się w podstawowych sytuacjach życia codziennego;
    - próbuje sformułować krótką wypowiedź dotyczącą spraw życia codziennego, która bywa niespójna i nielogiczna;
    - potrafi napisać w większości zrozumiały tekst użytkowy, lecz czasem brak w nim logicznej ciągłości i nie zachowuje on założonej formy; może nieznacznie odbiegać od tematu;
    - stosuje dość wąski zakres struktur gramatycznych i leksykalnych na poziomie średnio zaawansowanym;
    - próbuje czasem wziąć udział w rozmowie;
    - próbuje wypowiadać się, ale w jego wypowiedzi pojawiają się liczne błędy gramatyczne i leksykalne, a w zakresie wypowiedzi pisemnej interpunkcyjne i ortograficzne, które częściowo zakłócają komunikację;
    - czasem potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
    - czasem nie zachowuje właściwej formy graficznej;
    - pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 20%.
    - posługuje się dość wąskim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym;
    - wymowa i intonacja ucznia czasami sprawiają trudności w zrozumieniu.
  1. ocena dobra:

Uczeń:

* + - przeważnie potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego;
    - potrafi sformułować krótką wypowiedź dotyczącą spraw życia codziennego, która jest spójna i logiczna;
    - wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się nieliczne błędy gramatyczne i leksykalne, a w zakresie wypowiedzi pisemnej ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
    - potrafi napisać spójny, zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy   
      z zachowaniem wymogów danej formy;
    - zazwyczaj potrafi wziąć udział w rozmowie;
    - przy wypowiedzi pisemnej przeważnie zachowuje właściwą formę graficzną;
    - przeważnie potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
    - pisze teksty przekraczające granice określone w poleceniu do +/- 10%;
    - posługuje się dość szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym;
    - wymowa i intonacja ucznia sprawiają drobne trudności w zrozumieniu.
  1. ocena bardzo dobra:

Uczeń:

* + - potrafi z powodzeniem zachować się w szerokim repertuarze sytuacji życia codziennego;
    - potrafi sformułować krótką, spójną i logiczną wypowiedź zarówno ustną, jak i pisemną z całkowitym zachowaniem wymogów danej formy:
    - potrafi napisać spójny, w pełni zrozumiały, zgodny z tematem tekst użytkowy;
    - potrafi wziąć udział w rozmowie;
    - wypowiada się komunikatywnie, choć w jego wypowiedzi pojawiają się sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne, a w zakresie wypowiedzi pisemnej ortograficzne i interpunkcyjne, które jednak nie zakłócają komunikacji;
    - zachowuje właściwą formę graficzną przy wypowiedzi pisemnej;
    - pisze teksty mieszczące się w granicach określonych w poleceniu;
    - potrafi dostosować styl i rejestr do założonej formy;
    - posługuje się szerokim zakresem struktur leksykalnych i gramatycznych na poziomie średnio zaawansowanym;
    - wymowa i intonacja nie sprawiają żadnych trudności w zrozumieniu.
  1. ocena celująca:

Uczeń:

* + - potrafi prawie bezbłędnie wypowiedzieć się w sposób logiczny i spójny na tematy dotyczące nie tylko życia codziennego, w rozmowie z nauczycielem potrafi bronić własnego zdania
    - w wypowiedzi stosuje urozmaicone struktury leksykalno-gramatyczne na poziomie zaawansowanym
    - wyróżnia się wiedzą wykraczającą poza program nauczania
    - bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach, olimpiadach

**Sposoby dostosowania wymagań dydaktyczno-edukacyjnych do potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się, realizowane indywidualnie i w zależności od indywidualnych potrzeb ucznia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Uczniowie:** | **Sposoby dostosowania wymagań edukacyjnych** | |
| **o inteligencji niższej niż przeciętna** | * zmniejszanie ilości słówek do zapamiętania przestrzegając minimum programowego (35%) * pozostawianie większej ilości czasu (dłuższych terminów) na przyswojenie leksyki i struktur gramatycznych mieszczących się w minimum programowym. * odpytywanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany * wymagania w wypowiadaniu się na określony temat ograniczony do kilku krótkich, prostych zdań. * unikanie pytań problemowych, przekrojowych * odrębne instruowanie uczniów i upewnienie się, że zrozumiał pytanie. | |
| **słabowidzący** | * właściwe umiejscowienie ucznia w klasie * w miarę możliwości podawanie ilustracji, modeli i przedmiotów do obejrzenia z bliska * zwracanie uwagi na szybką męczliwość ucznia i wydłużanie czasu na wykonanie określonych zadań * umożliwienie uczniowi korzystania z płyt z nagraniami tekstów, o ile jest taka ewentualność * przy opisywaniu ilustracji, upewnienie się, czy uczeń dokładnie widzi co znajduje się na ilustracji * w zapamiętywaniu pisowni stosowanie   wyobrażanie wyrazu, literowanie, pisanie  palcem na ławce | |
| **słabosłyszący** | * umożliwienie uczniowi odwracania się w kierunku innych kolegów odpowiadających na lekcji * w trakcie mówienia zwracanie się twarzą w stronę ucznia * prezentując nową leksykę hiperpoprawne wypowiadanie wyrazów * wyraźnie mówienie do ucznia używając normalnego głosu i intonacji, unikanie gwałtownych ruchów głową czy nadmiernej gestykulacji, unikanie akcentów językowych * zapewnienie uczniowi, w razie konieczności, dodatkowych wyjaśnień * w miarę możliwości używanie jak najczęściej pomocy wizualnych i tablicy * aktywizowanie dziecka do rozmowy poprzez zadawanie prostych pytań, podtrzymywanie jego odpowiedzi przez dopowiadanie pojedynczych słów, umownymi gestami, mimiką twarzy * przy ocenie prac pisemnych nie uwzględnianie błędów wynikających z niedosłuchu * W przypadku zadań sprawdzających umiejętność słuchania, upewnienie się, że uczeń zna kontekst nagranej wypowiedzi * Wyeliminowanie do minimum szumów i hałasu zakłócającego skupienie się na słuchanym tekście * W przypadku uczniów aparatowanych, upewnienie się, że jakość odtwarzanego na lekcji nagrania jest słyszalna dla ucznia * dostosowanie głośności nagrania do komfortu ucznia. | |
| **posiadający specyficzne trudności** | **dysleksja:**  - kontrolowanie stopnia zrozumienia samodzielnie przeczytanych przez ucznia poleceń  - zezwolenie uczniowi na czytanie sylabowe bez nacisku na płynność czytania | * zlecanie łatwiejszych zadań * przy odpowiedzi ustnej, więcej czasu na zastanowienie się i przypomnienie słówek, zwrotów * dłuższy czas na opanowanie określonego zestawu słówek i zwrotów * w fazie prezentacji leksyki wolniejsze tempo wypowiadanych słów i zwrotów * nowe wyrazy objaśnianie za pomocą polskiego odpowiednika, w formie opisowej, podania synonimu, antonimu, obrazka, tworzenia związku z nowym wyrazem * w zapamiętywaniu pisowni stosowanie wyobrażania wyrazu, literowanie, pisanie palcem na ławce, pisanie ze zróżnicowaniem kolorystycznym liter * przy odczytywaniu tekstu przez nauczyciela zezwolenie na korzystanie z podręcznika * w trakcie ćwiczeń w rozumieniu ze słuchu zezwolenie na symultaniczne czytanie transkrypcji * w nauczaniu gramatyki stosowanie reprezentacji graficznej, wykresów, tabeli, rysunków * podczas prezentacji materiału zestawianie zjawisk gramatycznych języka polskiego ze zjawiskami gramatycznymi charakterystycznymi dla języka obcego * prowadzenie rozmówek na tematy dotyczące uczniów * liberalnie ocenianie poprawności ortograficznej i graficznej prac pisemnych * ocenianie za wiedzę i wysiłek włożony w opanowanie języka, nacisk na wypowiedzi ustne |
| **dysgrafia:**  - akceptowanie pisma drukowanego, pisma na maszynie, komputerze, zwłaszcza prac obszernych (wypracowań, referatów).  - rezygnacja z oceny estetyki pisma. Jeśli pismo jest trudne do odczytania, możliwość zamiany pracy pisemnej na wypowiedź ustną lub prośba o przeczytanie pracy przez ucznia |
| **dysortografia:**  -podczas oceny prac pisemnych nie uwzględnianie poprawności ortograficznej lub ocenianie jej opisowo. |